



galería
pedro **ávila**

MARTA PRIETO

Nació en 1954 en San Luis, Río Colorado, Sonora. En 1970-1971, estudió en la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad Autónoma de Sinaloa, en Culiacán.

Posteriormente, en 1971-1972, continuó su formación en artes visuales en el Instituto Potosino de Bellas Artes, en San Luis Potosí, bajo la enseñanza de los maestros Raúl Gamboa y Santos Balmori. Entre 1992 y 1993, realizó estudios de cerámica en la Escuela de Diseño y Artesanías del INBA.

En 2015-2016, cursó varios módulos sobre torno, formulación de esmaltes y pastas en el Taller Experimental de Cerámica con Alberto Díaz de Cossío. Entre 2016 y 2019, fue discípula del escultor Javier del Cueto. En 2019, participó en un taller de formulación de esmaltes de alta temperatura con el maestro David Zimbrón, y ese mismo año, su obra "Te de las doce" fue seleccionada para la IX Bienal Internacional de Cerámica Utilitaria en Xalapa, Veracruz.

Desde 2020 hasta 2024, ha tomado cuatro cursos avanzados de torno y construcción con placas con el escultor español Juan Ortí. Desde 1994, trabaja de manera independiente en su taller de cerámica, donde imparte clases de torno, construcción con placas y formulación de esmaltes para todos los niveles.



Jarrón número 1
Cerámica de alta temperatura
26 x 17 x 6 cm



Jarrón número 2
Cerámica de alta temperatura
26 x 17 x 6 cm



Vasija número 1
Cerámica de alta temperatura
26 x 17 x 6 cm